

GRUNDIG

revue



Radio-Recorder
Cassetten-Recorder
Weltempfänger · Reisesuper
Taschenradios · Uhrenradios
Rundfunkgeräte

Drei Punkte, die Ihnen
die Entscheidung erleichtern

Der Sound. Die Tech



Der Sound

Punkt 1 – Hören Sie sich Ihr Wunschgerät genau an. Prüfen Sie die Klangqualität – denn gerade das macht den Unterschied. Das Aussehen alleine tut's nicht. Darum lassen Sie beim Kauf ganz besonders Ihr Gehör entscheiden. Denn: Schlechte Klangqualität kann schnell die Freude am schönsten Gerät verderben – der ausgezeichnete GRUNDIG-Sound aber wird Sie immer wieder begeistern.



Die Technik

Punkt 2 – Legen Sie beim Kauf unbedingt großen Wert auf eine ausgereifte Technik. Rundfunkgeräte sind hochtechnische, elektronische Produkte. Wenn Sie das bei Ihrer Kaufentscheidung beachten, ersparen Sie sich hinterher möglicherweise einigen Ärger. Denn: Nur Geräte – ausgestattet mit der modernsten Technik unserer Zeit – gewährleisten Ihnen wirklich optimale Eigenschaften. GRUNDIG-Radio-Recorder, Reisesuper-Heimempfänger und sono-clocks erfüllen alle diese Forderungen in ausgezeichneter Weise.



Die Marke

Punkt 3 – Mit der Qualität ist das so eine Sache. Wie gut sie ist, das merkt man meist erst, wenn das Gerät auch noch nach Jahren einwandfrei funktioniert. Darum sollten Sie sich beim Kauf für Grundig entscheiden. Grundig – das bedeutet:

- 30 Jahre Erfahrung in der Unterhaltungselektronik
- Sicherheit beim Kauf
- Freude über viele Jahre
- ... Und so soll es ja auch sein.

nik. Die Marke.

Radio-Recorder Cassetten-Recorder

Radio-Recorder Seite 6-19
Cassetten-Recorder Seite 20-21



Weltempfänger Reisesuper Taschenradios

Weltempfänger Seite 24-28
Reisesuper und
Taschenradios Seite 29-37
Zubehör Seite 33



Uhrenradios Rundfunkgeräte

Uhrenradios Seite 40-45
Rundfunkgeräte Seite 46-49
Datentabellen Seite 50-51



Neu:

Bei **Grundig** gibt es jetzt zwei große Design-Linien:
Professional und **International** ...
und ein ganz spezielles Programm brandneuer **Urlaubsradios** (Seite 34-37).

Grundig Radio-Recorder und Cassetten-

Der Sound

Natürlich muß ein Radio-Recorder oder ein Cassetten-Recorder gut aussehen. Das ist auch unsere Meinung. Was aber noch ein bißchen wichtiger ist – er muß sich vor allem auch gut anhören. Wir meinen sein Klang ist entscheidend. Ob Elvis, die Beatles oder Beethoven, wenn der ausgewogene Klang nicht vorhanden ist, dann ist Ihre Lieblingsmusik auch nur halb so gut. Wir wollen Ihnen aber nicht nur sagen was beim Kauf eines Radio-Recorders wichtig ist und was man beachten sollte. Wir treten ebenso den Beweis an und zeigen, was unsere Radio-Recorder und Cassetten-Recorder alles können. Wir zeigen Ihnen, welche Klasse GRUNDIG-Geräte haben und welche technischen Feinheiten zusammen harmonieren und so den bekannten GRUNDIG-Sound ausmachen.



Für jeden Geräte-Typ die ideale Lautsprecherkombination: Vor dem Zentrum des Superphono-Lautsprechers ist ein Hochtöner montiert.



Raffinierte Elektronik garantiert ein noch intensiveres Stereoklangbild durch unsere Stereo-Basis-Verbreiterung.



Externe Boxen optimieren den Klang und den Stereo-Eindruck.

order Recorder



GRUNDIG 5

RR 1140 Stereo

PROFESSIONAL

Das Traumgerät. Die tragbare Stereoanlage der Superlative.

Automatic Reverse.
8 UKW-Programmfasten mit elektronischer Sender-Speicherung.
LCD-Quarz-Schaltuhr mit Datumsanzeige.
LCD-Frequenzanzeige.
4 Lautsprecher.
2 x 10 Watt.

Wichtige technische Merkmale:

6 Wellenbereiche: U, 3 x K, M, L.
 8 UKW-Programmfasten.
 Elektronische Speicherung für 8 festprogrammierbare UKW-Sender.
 Einfaches Programmieren durch Tastendruck.
 4fach abgestimmtes UKW-Mischteil mit Kapazitätsdioden, selektiver Vorstufe und getrenntem Oszillator. Getrennte ZF-Verstärker für AM und FM mit ICs und Mehrfachkeramikfilter. Dadurch optimale Empfangsleistung. 2stufige Multi-Match-Teleskopantenne. Wichtig für weltweiten Kurzwellenempfang.
 2 IC-Endstufen mit je 10 Watt Ausgangsleistung.
 4 Superphon-Lautsprecher.
 2 eingebaute, hochempfindliche Electret-Kondensator-Mikrofone.
 Start-Stop-Fernbedienung bei Aufnahme über Grundig Schattmikrofon, z. B. GDM 308 oder GCM 309. Anschlüsse für Stereo-Kopfhörer mit Klinkestecker (6,3 mm Ø), 2 Lautsprecher-Boxen, z. B. Grundig Compact-Box 150 b, Plattenspieler/Tonbandgerät, Fernbedienungs-/Stereo-Mikrofon und FM-Außenantenne.

Bedienungskomfort:

Grob-/Feintrieb zur exakten Sendereinstellung für alle Bereiche. Abstimm-Instrument für AM und FM. Feldstärkeanzeige, kombiniert mit Batterie-/Accu-Kontrolle. Schaltbarer Frequenzzähler mit digitaler LCD-Anzeige für alle Bereiche. Dadurch beson-

ders einfache Sendereinstellung. UKW-Stereosignal-Anzeige durch Leuchtdiode (LED). Selbststeuernde Super-AFC. UKW-Scharfabbtimmung schaltet bei schneller Sendersuche elektronisch aus und nach dem Abstimmen automatisch wieder ein. Elektronische Störmschaltung unterdrückt Störgeräusche bei der Bereichsumschaltung und beim Wechsel der UKW-Feststationen. PLL-Stereoautomatic-Decoder in Matrixschaltung mit feldstärkeabhängiger Kanaltrennung sorgt für optimalen Stereoempfang. Elektronische Stereo-Basis-Verbreiterung durch Flachbahnregler. Das Stereo-Klangbild wird bei gleichbleibendem Lautsprecherabstand gewissermaßen akustisch vergrößert.



„Musik muß klingen – dafür sorgt der duftige SOUND von GRUNDIG“



LCD-Quarz-Schaltuhr



Stereo-Basis-Verbreiterung



Automatic-Reverse;
Kein Wenden der Cassette
notwendig!

Bis zu 1 Jahr vorprogrammierbare Schaltuhr mit 6stelliger LCD-Anzeige sowie Datum-, Ein- oder Ausschaltzeit-Anzeige. Aufnahme-Automatic mit zusätzlicher VAT-Taste für stufenloses Ein- und Ausblenden bei Mono- und Stereo-Aufnahmen. Aufnahme-Kontrolle durch eine im Rhythmus der Modulation aufleuchtende Diode (LED). Reversebetrieb bei Wiedergabe mit LED-Anzeige. Bandendabschaltung. Bandselector für Fe-, FeCr- und Cr-Band. Oszillator-Schalter zum Umschalten der Löschrhythmusfrequenz. Dreistelliges Bandlängen-

zählwerk. Tachogeregelter Gleichstrommotor. Automatische Band-Endabschaltung mit Motorstop und Tastenauslösung. Auch bei schnellem Vor- und Rücklauf und bei Bandlaufstörungen. Intermix-Bedienung: Direktwahl aller Lauffunktionen ohne Zwischenstopp. Rastbare Tasten für schnellen Vor- und Rücklauf. Drehregler für Lautstärke, Stereo-Balance und für Basse und Höhen. Dauerbeleuchtung bei Netzbetrieb für Skala, Zähler, Uhr und Instrument. Kurzzeitbeleuchtung bei Batterie-/Accubetrieb.

Stromversorgung:

Integriertes Netzteil (von 220/230 auf 110/127 V~ umschaltbar), mit Ladeeinrichtung für Accu 476; Batteriebetrieb mit 6 Monozellen oder kostensparender Betrieb mit dryfit-Accu 476 (als Zubehör lieferbar). Externe Spannungsversorgung z. B. über 12-Volt-Autobatterie mit Grundig Adapterkabel II.

Gehäuse: schwarz
Maße ca.: 54 x 34 x 15 cm
Gewicht ca.: 9,6 kg
(ohne Batterien)

Zubehör Seite 33
Datenspiegel Seite 50

RR 1040 Stereo PROFESSIONAL

Für Musikgenießer. Bietet Stereo-Musik für verwöhnte Ohren.

24-Stunden-LCD-Quarz-Schaltuhr mit Datums-anzeige.
LCD-Frequenzanzeige.
6 UKW-Programmtasten.
2 x 5 Watt.

Wichtige technische Merkmale:

4 Wellenbereiche: U, K, M, L.
6 UKW-Programmtasten.
3fach abgestimmtes UKW-Mischteil mit Kapazitätsdioden.
2 IC-Endstufen mit je 5 Watt Ausgangsleistung.
2 Superphon-Lautsprecher.
2 eingebaute, hochempfindliche Electret-Kondensatormikrofone.
Start-Stop-Fernbedienung bei Aufnahme über Grundig Schalmikrofon, z. B. GDM 308 oder GCM 309, Anschlüsse für Stereo-Kopfhörer nach DIN, 2 Lautsprecher-Boxen, z. B. Grundig Compact-Box 150 b, Plattenspieler/Tonbandgerät, Fernbedienungs-/Stereo-Mikrofon und FM-Außenantenne.

Bedienungskomfort:

Abstimm-Instrument für AM und FM. Feldstärkeanzeige, kombiniert mit Batterie-/Accu-Kontrolle.
Schaltbarer Frequenzzähler mit digitaler LCD Anzeige für alle Bereiche. Dadurch besonders einfache Sendereinstellung.
UKW-Stereosignal-Anzeige durch Leuchtdiode (LED).

Automatische UKW-Scharf-abstimmung (AFC) schaltbar.
Elektronische Stummschaltung unterdrückt Störgeräusche bei der Bereichsumschaltung und beim Wechsel der UKW-Feststationen.
Elektronische Stereo-Basis-Verbreiterung durch Flachbahnregler. Das Stereo-Klangbild wird bei gleichbleibendem Lautsprecherabstand akustisch vergrößert.
Bis zu 1 Jahr vorprogrammierbare Quarz-Schaltuhr mit 6stelliger LCD-Anzeige sowie Datum-, Ein- oder Ausschaltzeit-Anzeige.



6 UKW-Programmtasten



Aufnahme-Automatic mit zusätzlicher VAT-Taste für stufenloses Ein- und Ausblenden bei Mono- und Stereo-Aufnahmen.
 Bandselector für Fe-, FeCr- und Cr-Band.
 Oszillator-Schalter zum Umschalten der Löschfrequenz.
 Dreistelliges Bandlängenzählwerk.
 Automatische Bandendabschaltung mit Motorstop und Tastenauslösung. Auch bei schnellem Vor- und Rücklauf und bei Bandlaufstörungen.
 Intermix-Bedienung: Direktwahl aller Lauffunktionen ohne Zwischenstop.
 Rastbare Tasten für schnellen

Vor- und Rücklauf.
 Drehregler für Lautstärke, Stereo-Balance und zum getrennten Einstellen von Bässen und Höhen.
 Dauerbeleuchtung bei Netzbetrieb für Skala, Zähler, Uhr und Instrument.
 Kurzzeitbeleuchtung bei Batterie-/Accubetrieb.

Stromversorgung:

Integriertes Netzteil 220/230 V~.
 Batteriebetrieb mit 6 Monozellen oder Accu-Betrieb mit drylit-Accu 476 (als Zubehör lieferbar).
 Zur Aufladung des Accus ist der Ladezusatz 476 erforderlich. Dieses Zubehör kann vom Fachhändler nachträglich eingebaut werden.

Gehäuse: schwarz
Maße ca.: 51 x 30 x 13 cm
Gewicht ca.: 6,2 kg (ohne Batterien)

Zubehör Seite 33
Datenspiegel Seite 50



RR 940 Stereo PROFESSIONAL

Macht rundfunkmüde Hörer munter. – Einfach umschalten auf das Stereo-Privat-Programm.

6 UKW-Programmtasten. 2 x 5 Watt. Instrumente für Frequenzanzeige und Tuning.

Wichtige technische Merkmale:

4 Wellenbereiche: U, K, M, L, 6 UKW-Programmtasten, 3fach abgestimmtes UKW-Mischteil mit Vorstufe und getrenntem Oszillator, Getrennter ZF-Verstärker bei AM und FM, FM mit ICs und Mehrfachkeramikfilter, 2 IC-Endstufen mit je 5 Watt Ausgangsleistung, 2 Superphon-Lautsprecher, 2 eingebaute, hochempfindliche Electret-Kondensator-Mikrofone, Start-Stop-Fernbedienung bei Aufnahme über Grundig Schaitmikrofon, z. B. GDM 308 oder GCM 309, Anschlüsse für Stereo-Kopfhörer nach DIN, 2 Lautsprecher-Boxen, z. B. Grundig Compact-Box 150 b, Plattenspieler/Tonbandgerät, Fernbedienungs-/Stereomikrofon und FM-Außenantenne.

Bedienungskomfort:

Abstimm-Instrument für AM und FM, Feldstärkeanzeige, kombiniert mit Batterie-/Accu-Kontrolle, Frequenzanzeige-Instrument für UKW, UKW-Stereosignal-Anzeige durch Leuchtdiode (LED), Schaltbare automatische UKW-Scharfabstimmung (AFC), Elektronische Stumm-schaltung unterdrückt unerwünschte Sender bei der Bereichsumschaltung und beim Wechsel der UKW-Feststationen, Aufnahme-Automatic mit zusätzlicher VAT-Taste für stufenloses, weiches Ein- und Ausblenden bei Mono- und Stereo-Aufnahmen, „Elektronische“ Pause-Taste für stufenloses Ein- und Ausblenden bei Wiedergabe, Oszillator-Schalter zum Umschalten der Löschfrequenz, Dreistelliges Bandlängen-zählwerk, Automatische Band-Endab-schaltung mit Motorstop und

Tastenauslösung, Auch bei schnellem Vor- und Rücklauf und bei Bandlaufstörungen, Intermix-Bedienung: Direktwahl aller Lauffunktionen ohne Zwischenstop, Fastbare Tasten für schnellen Vor- und Rücklauf, Griffige Drehregler für Lautstärke, Stereo-Balance und zum getrennten Einstellen von Bässen und Höhen.

Stromversorgung:

Netzbetrieb durch integriertes Netzteil 220/230 V~, Batteriebetrieb mit 6 Mono-zellen oder Accu-Betrieb mit dryfit-Accu 476 (als Zubehör lieferbar).

Gehäuse: schwarz
Maße ca.: 48 x 29 x 12 cm
Gewicht ca.: 6,1 kg (ohne Batterien)

Zubehör Seite 33
Datenspiegel Seite 50



RR 640 Stereo PROFESSIONAL

Auch der Kleine aus unserer Profi-Linie beweist, was er kann.

Stereo-Basis-Verbreiterung. 2 x 3 Watt.

Wichtige technische Merkmale:

4 Wellenbereiche: U, K, M, L, 2 IC-Endstufen mit je 3 Watt Ausgangsleistung, 2 Superphon-Lautsprecher 2 eingebaute, hochempfindliche Electret-Kondensator-Mikrofone, Start-Stop-Fernbedienung bei Aufnahme über Grundig Schaltmikrofon, z. B. GDM 308 oder GCM 309, Anschlüsse für Stereo-Kopfhörer mit Klinkenstecker (6,3 mm Ø), 2 Lautsprecher-Boxen, z. B. Grundig Compact-Box 150 b, Plattenspieler/Tonbandgerät, Fernbedienungs-/Stereo-Mikrofon und FM-Außenantenne.

Bedienungskomfort:

Anzeige-Instrument für Batterie-/Accu-Kontrolle, UKW-Stereo-Signal-Anzeige durch LED.

Aufnahme-Automatic mit zusätzlicher VAT-Taste, Elektronische Stereo-Basis-Verbreiterung: Das Stereo-Klangbild wird bei gleichbleibendem Lautsprecherabstand akustisch vergrößert, Dreistelliges Bandlängenzahlwerk.

Automatische Band Endabschaltung mit Motorstop und Tasteralösung. Auch bei schnellem Vor- und Rücklauf und bei Bandaufstörungen, Intermix-Bedienung: Direktwahl aller Lauffunktionen ohne Zwischenstop, Walzenregler für Lautstärke, Stereo-Balance und Klangweiche.

Stromversorgung:

Netzbetrieb: durch integriertes Netzteil 220/230 V~
Battenebetrieb mit 6 Monozellen oder Accu-Betrieb mit dryfit-Accu 475 (als Zubehör lieferbar).

Gehäuse: schwarz
Maße ca.: 44 x 27 x 14 cm
Gewicht ca.: 4,6 kg (ohne Batterien)

Zubehör Seite 33
Datenspiegel Seite 50



„Radio-Recorder wählt man nach dem SOUND. Deshalb gibt's für mich nur GRUNDIG.“

RR 1020 Stereo INTERNATIONAL

Eine ideale Verbindung von Technik und Design. Wecken mit Musik durch LCD-Quarz-Schaltuhr mit Datumsanzeige.

LCD-Frequenzanzeige. 6 UKW-Programmtasten. 2 x 5 Watt.

Wichtige technische Merkmale:

4 Wellenbereiche: U, K, M, L.
6 UKW-Programmtasten.
3fach abgestimmtes UKW-Mischteil mit Kapazitätsdioden.
2 IC-Endstufen mit je 5 Watt Ausgangsleistung.
2 Superphon-Lautsprecher.
2 eingebaute, hochempfindliche Electret-Kondensator-Mikrofone.
Start-Stop-Fernbedienung bei Aufnahme über Grundig Schaltmikrofon, z. B. GDM 308 oder GCM 309. Anschlüsse für Stereo-Kopfhörer nach DIN, 2 Lautsprecher-Boxen, z. B. Grundig Compact-Box 150 b, Plattenspieler/Tonbandgerät, Fernbedienungs-/Stereomikrofon und FM-Außenantenne.

Bedienungskomfort:

Abstimm-Instrument für AM und FM. Feldstärkeanzeige, kombiniert mit Batterie-/Accu-Kontrolle. Schaltbarer Frequenzzähler mit digitaler LCD-Anzeige für alle Bereiche. Dadurch besonders einfache Sendereinstellung. UKW-Stereosignal-Anzeige durch Leuchtdiode (LED).



„Ich bin ein GRUNDIG-Fan – und das macht nicht nur der einmalige GRUNDIG-SOUND.“



6 UKW-Programmtasten



Automatische UKW-Scharf-
abstimmung (AFC), schaltbar.
Elektronische Stumm-
schaltung unterdrückt Stör-
geräusche bei der Bereichs-
umschaltung und beim Wech-
sel der UKW-Feststationen.
Elektronische Stereo-Basis-
verbreiterung durch Flach-
bahnregler: Das Stereo-
Klangbild wird bei gleich-
bleibendem Lautsprecher-
abstand akustisch vergrößert.
Bis zu 1 Jahr vorprogram-
mierbare Quarz-Schaltuhr
mit 6stelliger LCD-Anzeige
sowie Datum-, Ein- oder
Ausschaltzeit-Anzeige.

Aufnahme-Automatic mit
zusätzlicher VAT-Taste für
stufenloses Ein- und Aus-
blenden bei Mono- und
Stereo-Aufnahmen.
Bandselector für Fe-, FeCr-
und Cr-Band.
Oszillator-Schalter zum Um-
schalten der Löschfrequenz.
Dreistelliges Bandlängen-
zählwerk.
Automatische Band-Endab-
schaltung mit Motorstop
und Tastenauslösung. Auch bei
schnellem Vor- und Rücklauf
und bei Bandlaufstörungen.
Intermix-Bedienung: Direkt-
wahl aller Lauffunktionen ohne

Zwischenstop.
Rastbare Tasten für schnellen
Vor- und Rücklauf.
Drehregler für Lautstärke,
Stereo-Balance und zum
getrennten Einstellen von
Bässen und Höhen.
Skala, Zähler, Uhr und Instru-
ment-Dauerbeleuchtung bei
Netzbetrieb, Kurzzeit-
beleuchtung bei Batterie-/
Accubetrieb.

Stromversorgung:
Netzbetrieb durch integriertes
Netzteil 220/230 V~.
Batteriebetrieb mit 6 Mono-
zellen oder Accu-Betrieb

mit drylit-Accu 476
(als Zubehör lieferbar).
Zur Aufladung des Accus ist
der Ladezusatz 476 erforder-
lich. Dieses Zubehör kann
vom Fachhändler nachträglich
eingebaut werden.

Gehäuse: braun-metallic
Maße ca.: 48 x 30 x 13 cm
Gewicht ca.: 6,2 kg
(ohne Batterien)

Zubehör Seite 33
Datenspiegel Seite 50

RR 920 Stereo

INTERNATIONAL

Disco-Sound, Kammermusik und Folklore – Sie haben immer Ihr eigenes Programm in Stereo in optimaler Qualität.

6 UKW-Programmtasten. 2 x 5 Watt. Instrumente für Frequenzanzeige und Tuning.

Wichtige technische Merkmale:

4 Wellenbereiche: U, K, M, L.
6 UKW-Programmtasten.
3fach abgestimmtes UKW-Mischteil mit Vorstufe und getrenntem Oszillator.
2 IC-Endstufen mit je 5-Watt Ausgangsleistung.
2 Superphon-Lautsprecher.
2 eingebaute, hochempfindliche Electret-Kondensator-Mikrofone.
Start-Stop-Fernbedienung bei Aufnahme über Grundig Schallmikrofon, z. B. GDM 308 oder GCM 309. Anschlüsse für Stereo-Kopfhörer nach DIN, 2 Lautsprecher-Boxen, z. B. Grundig Compact-Box 150 b, Plattenspieler/Tonbandgerät, Fernbedienungs-/Stereo-Mikrofon und FM-Außenantenne.



„Junge Leute wissen, was Sie wollen. Darum entscheiden sie sich für den Klasse SOUND von GRUNDIG.“



Bedienungskomfort:

Abstimm-Instrument für AM und FM, Feldstärkeanzeige, kombiniert mit Batterie-/Accu-Kontrolle.
Frequenzanzeige-Instrument für UKW. UKW-Stereosignal-Anzeige durch LED.
Schaltbare automatische UKW-Scharfabstimmung (AFC).
Elektronische Stumm-schaltung unterdrückt unerwünschte Sender bei der Bereichsumschaltung und beim Wechsel der UKW-Feststationen.
Aufnahme-Automatic mit zusätzlicher VAT-Taste.



„Elektronische“ Pause-Taste für stufenloses Ein- und Ausblenden bei Wiedergabe. Bandselctor für Fe-, FeCr- und Cr-Band. Oszillator-Schalter zum Umschalten der Löschr frequenz. Dreistelliges Bandlängen-zählwerk.

Automatische Band-Endab-schaltung mit Motorstop und Tastenauslösung. Auch bei schnellem Vor- und Rücklauf und bei Bandlaufstörungen. Intermix-Bedienung: Direkt-wahl aller Lauffunktionen ohne Zwischenstop.

Fastbare Tasten für schnellen Vor- und Rücklauf. Griffige Drehregler für Lautstärke, Stereo-Balance und zum getrennten Einstellen von Bässen und Höhen.

Stromversorgung: Netzbetrieb durch integriertes Netzteil 220/230 V~. Batteriebetrieb mit 6 Mono-zellen oder Accu-Betrieb mit dryfit-Accu 476 (als Zubehör lieferbar). Zur Aufladung des Accus ist der Ladezusatz 476 erforderlich. Dieses Zubehör kann vom Fachhändler nach-traglich eingebaut werden.

Gehäuse: braun-metallisch
Maße ca.: 48 x 28 x 12 cm
Gewicht ca.: 6,1 kg
 (ohne Batterien)
Zubehör Seite 33
Datenspiegel Seite 50



RR 750 Stereo PROFESSIONAL

Typisch Grundig im Klang.
Typisch Grundig im Design.

6 UKW-Programmtasten.
2 x 3 Watt.
LCD-Quarz-Schaltuhr mit
24-Stunden-Zeit Anzeige.
Wecken mit Musik oder
Alarmton.

Lieferbar ab ca. Juli 1980

Wichtige technische Merkmale:

4 Wellenbereiche: U, K, M, L
6 UKW-Programmtasten
2 IC-Endstufen mit je 3 Watt
Ausgangsleistung
2 klingstarke Lautsprecher
2 eingebaute, hochempfindliche
Electret-Kondensator-
Mikrofone
Start-Stop-Fernbedienung
bei Aufnahme über Grundig
Schaltnmikrofon
Anschlüsse für Stereo-Kopfhörer
mit Klinkestecker
(6,3 mm Ø), 2 Lautsprecher-
Boxen, Plattenspieler/Tonband-
gerät, Fernbedienungs-/
Stereomikrofon und
FM-Außenantenne.

Bedienungskomfort:

Anzeige-Instrument für
Batterie-/Accu-Kontrolle
Aufnahme-Automatic mit
zusätzlicher VAT-Taste für
stufenloses, weiches Ein- und
Ausblenden bei Mono- und
Stereo-Aufnahmen
Elektronische Stereo-Basis-
Verbreiterung: Das Stereo-
Klangbild wird bei gleichblei-
bendem Lautsprecherabstand
akustisch vergrößert
Oszillator-Schalter zum Um-
schalten der Löschrückfrequenz
Mithören bei Aufnahme über
eingebauten Lautsprecher
oder Kopfhörer, Dreistelliges
Bandlängenzählwerk
Automatische Band-Endab-
schaltung mit Motorstop und
Tastenauslösung. Auch bei
schnellem Vor- und Rücklauf
und bei Bandlaufstörungen
Intermix-Bedienung: Direkt-
wahl aller Laufaktionen ohne
Zwischenstop
Walzenregler für Lautstärke,
Stereo-Balance und Klang.



LCD-Quarz-Schaltuhr

Uhrenteil:
LCD-Quarz-Schaltuhr mit 24-
Stunden-Zeit Anzeige. Wecken
mit Musik oder Alarmton.

Stromversorgung:
Netzbetrieb durch integriertes
Netzteil 220/230 V~. Batterie-
betrieb mit 6 Monozellen
oder Accu-Betrieb mit
dryfit-Accu 476 (als Zubehör
lieferbar).

Gehäuse: schwarz
Maße ca.: 44 x 27 x 14 cm
Gewicht ca.: 4,6 kg (o. Batt.)

Zubehör Seite 33
Datenspiegel Seite 50



RR 720 Stereo INTERNATIONAL

**Design und Technik von
internationalem Niveau.**

**6 UKW-Programmtasten.
2 x 3 Watt.
Stereo-Basis-Verbreiterung.**

Wichtige technische Merkmale:

4 Wellenbereiche: U, K, M, L.
6 UKW-Programmtasten.
2 IC-Endstufen mit je 3 Watt
Ausgangsleistung.
2 klangstarke Lautsprecher.
2 eingebaute, hochempfindliche
Electret-Kondensator-
Mikrofone.
Start-Stop-Fernbedienung
bei Aufnahme über Grundig
Schaltmikrofon, z. B. GDM
308 oder GCM 309. Anschluß
für Stereo-Kopfhörer mit
Klinkenstecker, 2 Lautsprecher-
Boxen, z. B. Grundig
Compact-Box 150 b, Plattenspieler/
Tonbandgerät, Fernbedienungs-/
Stereomikrofon und FM-Außenantenne.

Bedienungskomfort:

Anzeige-Instrument für
Batterie-/Accu-Kontrolle.
UKW-Stereosignal-Anzeige
durch Leuchtdiode (LED).
Aufnahme-Automatic mit
zusätzlicher VAT-Taste für
stufenloses, weiches Ein- und
Ausblenden bei Mono- und
Stereo-Aufnahmen.
Elektronische Stereo-Basis-
Verbreiterung: Das Stereo-
Klangbild wird bei gleichbleibendem
Lautsprecherabstand
akustisch vergrößert.
Oszillator-Schalter zum Umschalten
der Löschrhythmus.
Dreistelliges Bandlängen-
zählwerk.
Automatische Band-Endab-
schaltung mit Motorslop und
Tastenauslösung. Auch bei
schnellem Vor- und Rücklauf
und bei Bandlaufstörungen.
Intermix-Bedienung: Direkt-
wahl aller Lauffunktionen ohne
Zwischenstop.
Walzenregler für Lautstärke,
Stereo-Balance und Klang.

Stromversorgung:

Netzbetrieb durch integriertes
Netzteil 220/230 V~.
Batteriebetrieb mit 6 Mono-
zellen oder Accu-Betrieb mit
dryfit-Accu 476 (als Zubehör
lieferbar).

Gehäuse: braun-metallisch
Maße ca.: 44 x 27 x 14 cm
Gewicht ca.: 4,6 kg
(ohne Batterien)

Zubehör Seite 33
Datenspiegel Seite 50



RR 220 INTERNATIONAL

Grundig-Qualität zum
kleinen Preis. So macht
Musikhören Spaß.
4 Wellenbereiche.
2,5 Watt.

Wichtige technische Merkmale:

4 Wellenbereiche: U, K, M, L.
Endstufe in IC-Technik mit
2,5 Watt Ausgangsleistung.
Eingebautes hochempfindliches
Electrel-Kondensator-
Mikrofon.
Long-Life-Tonkopf.
Drucklasten gesteuertes
1 aufwerk.
Anschluß für Klein-/Kopfhörer
mit Klinkenstecker (3,5 mm Ø).
Universal-Ein-/Ausgang zum
Anschluß für Mikrofon, Radio,
Plattenspieler oder Tonband-
gerät.

Bedienungskomfort

Exaktes, spielreies Abstimmen
auf allen Rundfunk-
Bereichen durch Präzisions-
Zahnrad-Antrieb.
Aufnahme-Automatic mit
zusätzlicher VAT-Taste für
stufenloses, weiches Aus-
und Einblenden.
Stufenloses, weiches Aus- und
Einblenden bei Cassetten-
Wiedergabe mit „elektronischer“
Pausen-Taste.
Programmquellen „schneiden“:
Rundfunk-Sendungen
können unterbrochen und
Mikrofon-Aufnahmen „zwischen-
geschnitten“ werden.
Oszillator-Schalter zum
Umschalten der Löschfrequenz
Mithören bei Aufnahme über
eingebauten Lautsprecher.
Automatische Band-End-
abschaltung mit Motorstop
und Tastenauslösung.
Intermix-Bedienung: Direkt-
wahl aller Lauffunktionen ohne
Zwischenstop.
Rastbare Tasten für schnellen
Vor- und Rücklauf.

Stromversorgung

Netzbetrieb mit integriertem
Netzteil 220/230 V~.
Batteriebetrieb mit 6 Monozellen
oder Accu-Betrieb mit
dryfit-Accu-Set 47B
(als Zubehör lieferbar).

Gehäuse: braun-metallic
und schwarz
Maße ca.: 36 x 22 x 10 cm
Gewicht ca.: 3,2 kg
(ohne Batterien)

Zubehör Seite 33
Datenspiegel Seite 50



RR 120 INTERNATIONAL

**Auch unser kleinster
Radio-Recorder – in
IC-Technik – erfüllt hohe
Qualitätsansprüche.**

**3 Wellenbereiche.
Aufnahme-Automatik.
Eingebautes Mikrophon.**

Wichtige technische Merkmale:

3 Wellenbereiche: U, M, L.
AM- und FM-Zwischen-
frequenzverstärker mit
Doppel-Keramik-Filter.
Endstufe mit 1,7 Watt Aus-
gangsleistung. Eingebautes
hochempfindliches Electret-
Kondensator Mikrophon.
Long-Life-Tonkopf.
Drucktastengesteuertes
Laufwerk.
Universal-Ein-/Ausgang zum
Anschluß für Mikrophon, Radio,
Plattenspieler oder Tonband-
gerät.

Bedienungskomfort:

Exaktes, spielfreies Abstim-
men auf allen Rundfunk-
Bereichen durch Präzisions-
Zahnrad-Antrieb. Aufnahme-
Automatic.
Programmquellen „schnel-
den“ - Rundfunksendungen
können unterbrochen und Mi-
krophon-Aufnahmen „zwischen-
geschnitten“ werden.
Durch Anschluß einer Ton-
spannungsquelle, z. B. Mikro-
fon, kann diese mit einer Auf-
nahme vom internen Radioteil
gemischt werden (Aufnahme-
Mix-Betrieb).
Oszillator-Schalter zum
Umschalten der Lösch-
frequenz.
Mithören bei Aufnahme über
eingebauten Lautsprecher.
Dabei Lautstärke einstellbar in
zwei Stufen.
Intermix-Bedienung: Direkt-
wahl aller Laufaktionen ohne
Zwischenstop.
Automatische Band-Endab-
schaltung mit Motorstop und
Tastenauslösung.

Fastbare Tasten für schnellen
Vor- und Rücklauf.
Automatische elektronische
Netz-Batterie-Umschaltung.

Stromversorgung:

Netzbetrieb mit integriertem
Netzteil 220/230 V ~.
Batteriebetrieb mit 6 Baby-
zellen.

Gehäuse: schwarz
Maße ca.: 28 x 19 x 8 cm
Gewicht ca.: 1,5 kg
(ohne Batterien)

Zubehör Seite 33
Datenspiegel Seite 50.

Lieferbar ab ca. Mai 1980



CR 485 Stereo

Unser bester Cassellen-Recorder. Eine ideale Ergänzung zu Ihrer Stereoanlage.

Stereo-Aufnahme-Automatic.

CR 455

Zu Hause als Tischgerät – unterwegs zum Umhängen mit der praktischen Grundig-Tragetasche 493.

Wichtige technische Merkmale des CR 485 und CR 455:

1,5 Watt Ausgangsleistung.
Long-Life-Ionkopf für superlange Lebensdauer.
Eingebautes Electret-Kondensator-Mikrofon für Mono-Aufnahmen.
Anschluß für separates Kondensator-Mikrofon oder Start-Stop-Fernbedienung bei Aufnahme über Grundig-Schaltmikrofon, z. B. GDM 308 oder GCM 309.
Drucktastengesteuertes Laufwerk.
Herausziehbarer Tragegriff.
Sonderzubehör: Tragetasche 493.

Bedienungskomfort:

Bandselector für Fe-, FeCr- und Cr-Band.
Großes Instrument für Batterie-Kontrolle.
Aufnahme-Automatic (auch für Stereo beim CR 485).
Dreistelliges Bandlängenzählwerk.
Flachbahnregler für Klangwaage und gehörrichtige Lautstärke.
Mithören bei Aufnahme über den eingebauten Lautsprecher.

Mithörlautstärke stufenlos regelbar.
Automatische Band-Endabschaltung mit Motorstop und Tastenauslösung.

Stromversorgung:

Netzbetrieb durch integriertes Netzteil 220/250 V~.
Batteriebetrieb mit 6 Babyzellen.

Gehäuse: braun-metallic
Maße ca.: 21 x 8 x 28 cm
Gewicht ca.:
CR 485: 2,5 kg
(ohne Batterien)
CR 455: 2 kg
(ohne Batterien)

Zubehör Seite 33
Datenspiegel Seite 50



CR 355

Ein gern gekaufter
Cassetten-Recorder mit
übersichtlichen
Bedienungselementen.

Wichtige technische Merkmale des CR 355:

1 Watt Ausgangsleistung
Long-Life-Tonkopf für super-
lange Lebensdauer.
Eingebautes Electret-
Kondensator-Mikrofon.
Anschluß für separates
Kondensator-Mikrofon oder
Start-Stop-Fernbedienung
bei Aufnahme über
Grundig-Schaltmikrofon,
z. B. GDM 308 oder GCM 309.
Druckkastengesteuertes
Laufwerk.
Herausziehbarer Tragegriff.
Sonderzubehör:
Tragetasche 493.

Bedienungskomfort:

Aufnahme-Automatic,
Mithören bei Aufnahme über
eingebauten Lautsprecher.
Mithörlautstärke stufenlos
regelbar.
6 große Blocktasten mit
Fingermulde.
Flachbahnregler für gehör-
richtige Lautstärke.
Automatische Band-Endab-
schaltung mit Motorstop.

Stromversorgung:

Netzbetrieb durch
integriertes Netzteil
220/230 V ~.
Batteriebetrieb
mit 6 Babyzellen.

Gehäuse: braun-metallisch
Maße ca.: 21 x 8 x 28 cm
Gewicht ca.: 1,9 kg
(ohne Batterien)

Zubehör Seite 33
Datenspiegel Seite 50



„ Wenn's um SOUND
geht – sage ich GRUNDIG –
nur GRUNDIG! „

Grundig Weltempfänger und Taschenrechner

Die Technik

Ein ansprechendes Gehäuse zu bauen ist nicht schwierig. Nicht ganz so einfach ist es, ein Gehäuse mit übersichtlichen Bedienelementen zu konstruieren, die gut zu handhaben sind. Schwierig aber wird es, wenn es darum geht, das Innenleben eines Reisesupers zu konzipieren und zu entwickeln. Genau in diesem Punkt unterscheidet sich technische Spitzenleistung von der Mittelmäßigkeit. Aber dies fachmännisch zu beurteilen, fällt dem Kunden naturgemäß schwer. Er muß die Technik verstehen, damit er der Technik vertraut. Und ein Reisesuper ist nur so gut, wie sein technisches Innenleben. Denn das „macht die Musik“.

Damit Sie genau wissen, was in so manchem GRUNDIG Reisesuper steckt – hier ein kleiner Einblick:



Viel Technik auf kleinstem Raum durch IC-Bauelemente. Funktionssicher, platzsparend, zukunftsweisend, langlebig.



Modernste Elektronik-Uhren gerätebezogen eingesetzt – z. B. als Timer.



Eine wertvolle technische Hilfe für Sie – die LED-Tuning-Anzeige zur optimalen Senderabstimmung.

längere, Reisesuper radios



STIFTUNG
WARENTEST

Satellit 3400
Professional

sehr
gut

test 9/79

Satellit 3400 PROFESSIONAL

Der Champion –
Satellit 3400 Professional.

21 Wellenbereiche:
Außer UKW, MW und LW
allein 18 x KW!
LED-Frequenzanzeige.
24-Std.-LCD-Quarzuhr mit
Datumsanzeige.
Echter Doppelsuper
im KW-Bereich.
SSB-/BFO-Teil.
2 Lautsprecher.
7,5 Watt.

Wichtige technische
Merkmale:

UKW-Teil:

Getrenntes FM-Teil mit
separater Abstimmung.
6 UKW-Programmtasten, mit
Hilfe des Frequenzzählers
besonders einfach zu
programmieren.
Schaltbare UKW-Scharf-
abstimmung (AFC).
2 Superphon-Lautsprecher –
jeweils mit verstärktem Magnet
(Tief-/Mitteltönen-System, Hoch-
tönen schaltbar).
7,5 Watt Ausgangsleistung
Getrennte Drehregler für
Bässe und Höhen sowie für
Lautstärke.

Kurzwellen-Teil

Echter Doppelsuper mit
höchster Spiegelfrequenz-
Sicherheit bei K 3 ... K 10.
KW-Trommeltuner mit Quarz-
filter für 1. Zwischenfrequenz
(ZF), Keramikfilter für die 2. ZF.
2stufige Multi-Match-Teleskop-
antenne für optimalen KW-
Empfang. Trimmer für Außen-
und Autoantenne bei K 3 ...
K 10, Keramikfilter bei AM für
enorme Trennschärfe. 3stufige
Bandbreiten-Umschaltung,
gekoppelt mit schaltbarem
Interferenzfilter. Abgestimmte
Vorstufe für alle Bereiche.

Lückenloser Bereich von
187 bis 10 m. Unterteilt in
K 1 (187 ... 85 m),
K 2 (90 ... 58 m), dazu
Trommeltuner mit 8 vor-
gespreizten, überlappenden
Teilbereichen für alle Wellen-
längen von 60 bis 10 m
(K 3 ... K 10). In jedem Teil-
bereich zusätzlich ein über die
gesamte Skalenlänge spreiz-
bares Hundfunkband durch
Tandem-Dreifach-Drehko.



„Begeisterte GRUNDIG-
Kunden empfehlen uns tag-
täglich weiter. Der Grund –
die hervorragende TECHNIK
von GRUNDIG.“



24-Std.-Quarzuhr mit
LCD-Anzeige, beleuchtbar



Digitale LED-Frequenzanzeige



Das Herzstück –
der KW-Trommeltuner



**Digital-Frequenz-Anzeige
für alle Bereiche, d. h. immer
exakte Abstimmkontrolle!**

Mit der 7-Segment-Leuchtdioden-Anzeige (LED) können Sie z. B. nach Sendertabelle präzise einstellen und die jeweilige Empfangs-Frequenz direkt in MHz ablesen. Auf allen Bereichen! Übrigens eine wichtige Hilfe zum Wiederauffinden

bestimmter Sender bei der KW-Jagd. Der Anzeige-Baustein (5stellig) ist mit Quarz-Oszillator und ICs für Frequenz-Teiler und -Zähler bestückt.

Feldstärke-Anzeige für alle Bereiche

Wichtig z. B. für die Empfangsbestätigung, zur Beurteilung der Feldstärke und zur optimalen Sendereinstellung. Das Instrument ist umschaltbar auf Batterie- und Accu-Kontrolle.

Eingebautes SSB-Teil bietet die Möglichkeit zum Empfang von Einseitenband-(SSB) und unmodulierten Telegrafie-Sendern. Ohne Zusatzaggregate! Zum Abhören solcher Sendungen sind innerhalb der Bundesrepublik Deutschland

die postalischen Vorschriften zu beachten.

Anschlussmöglichkeiten

Für Außen- und Auto-Antenne, Erde, FM-Dipol, TA/TB, Verstärkeranlage, Außenlautsprecher, Klein-/Kopfhörer mit Klinkestecker (3,5 mm Ø), Netzkabel und externe Speisepannung (10...16V –) mit Batterie-/Netzumschaltung.

Batterie-/Accu-/Netzbetrieb

Das integrierte Netzteil – von 220/240 auf 110/127V ~ umschaltbar – ist zugleich Lade-Automatik für den als Zubehör erhältlichen dryfit-Accu 476. (Dieser wird auch bei externer Spannungsversorgung – z. B. über 12-Volt-Autobatterie – automatisch geladen.)

Bei Batteriebetrieb sind 6 Monozellen erforderlich.

Gehäuse: schwarz profi
Maße ca.: 52 x 32 x 14 cm
Gewicht ca.: 8,9 kg
(ohne Batterien)

Zubehör Seite 33
Datenspiegel Seite 51

FTZ-Zulassung

Dieses Gerät ist als Funkempfänger mit begrenztem Anwendungsbereich von der Deutschen Bundespost unter der Nummer C 46060 zum Einbau auf Schiffen der Bundesrepublik Deutschland zugelassen.

Satellit 2400 Stereo

PROFESSIONAL

**Zwei Geräte in einem:
Weltempfänger mit optimaler
Empfangsleistung und
Stereo-Empfänger mit
hervorragender Klangqualität.**

**LCD-Frequenzanzeige.
6 UKW-Programmtasten.
Eingebautes SSB-/BFO-Teil.
4 Lautsprecher.
2 x 7 Watt.**

Wichtige technische Merkmale:

9 Wellenbereiche:
U: 6 x K, M, L,
6 UKW-Programmtasten:
Digitale LCD-Frequenzanzeige
für alle Bereiche mit automati-
scher KHz-/MHz-Umschaltung.
Dadurch besonders einfache
Sendereinstellung.
Feldstärkeabhängiges Abstimmi-
anzeige-Instrument mit Bate-
rie-/Accu-Kontrolle kombiniert.
UKW-Stereosignal-Anzeige
durch LED.
UKW-Scharfjustierung (AFC).
IC-Stereo-Decoder mit pegel-
abhängiger Mono-Stereo-
Umschaltung.
Schaltbare pegel- und verstim-
mungsabhängige Stillabstim-
mung (Muting), unterdrückt
beim Abstimmen der UKW-
Stationen das störende Rau-
schen zwischen den Sendern.
Grob-/Feintrieb zur exakten
Sendereinstellung für alle
Bereiche.
Elektronische Stereo-Basis-
Verbreiterung durch Dreh-
regler: Das Stereo-Klangbild
wird bei gleichbleibendem
Lautsprecherabstand



LCD-Frequenzanzeige



Externe Boxen
sind anschließbar

akustisch vergrößert.
Drehregler für Bässe,
Höhen, Lautstärke und
Stereo-Balance.
4 Superphon-Lautsprecher
(Hochtonlautsprecher
abschaltbar).
2 IC-Endstufen mit je 7 Watt
Ausgangsleistung.
2-stufige Multi-Match-
Teleskopantenne für
optimalen KW-Empfang.
Koaxialbuchse für KW- und
FM-Antennenanschluß.
Bei Kurzwellen Local/DX-
Schalter und Antennentrimmer
zum leichten Anpassen von
Außen- oder Autoantennen an
den KW-Tuner.



Echter Doppelsuper bei $K_1 \dots K_4$ mit Vierkreisbandfilter für die 1. Zwischenfrequenz und Keramikfilter für die 2. ZF. Lückenloser Bereich von 187 bis 11 m mit 6 gespreizten Teilbereichen.

Zuschaltbares SSB-Teil zum Empfang von Einseitenband- und unmodulierten Telegrafien-Sendern

Batterie-/Accu-Netzbetrieb: Das integrierte Ladenetzteil – von 220/230 auf 110/127 V ~ umschaltbar – ist zugleich Ladeautomatic für den als Zubehör erhältlichen dryfit-Accu 476. (Dieser wird auch bei externer Spannungsversorgung – z. B. über 12-Volt-Autobatterie – automatisch geladen).

Bei Batteriebetrieb sind 6 Monozellen erforderlich. Anschlußmöglichkeiten: Für KW-Außenantenne, FM-Dipol, 2 Außenlautsprecher, Stereo-Kopfhörer mit Klinkestecker (6,3 mm Ø), TA/TB und externe Spannungsversorgung 10...16 V – Hochpegeliger NF-Ausgang zum Ansteuern von Verstärkern.

Gehäuse: schwarz präli
Maße ca.: 53 x 29 x 12 cm
Gewicht ca.: 7,4 kg
 (ohne Batterien)

Zubehör Seite 33
Datenspiegel Seite 51



Satellit 1400 PROFESSIONAL

Unser kleinster Satellit – ein echter Weltempfänger mit ganz großer Leistung.

LCD-Frequenzanzeige. Eingebautes SSB-/BFO-Teil. 2 Lautsprecher. 7 Watt.

Wichtige technische Merkmale:

9 Wellenbereiche: U, 6 × K, M, L.
Digitale LCD-Frequenzanzeige für alle Bereiche (schaltbar).
Feldstärkeabhängiges Abstimmmanzeig-Instrument mit Batterie-/Accu-Kontrolle kombiniert.
Schaltbare UKW-Scharf-abstimmung (AFC).
3fach abgestimmtes FM-Teil mit Kapazitätsdioden.
FM-ZF-Verstärker mit Keramikfilter und integriertem Schaltkreis.
Schaltbare pegel- und verstim-mungsabhängige Störlabstimmung (Muting), unterdrückt beim Abstimmen der UKW-Stationen das störende Rauschen zwischen den Sendern.
Grob-/Feintrieb zur exakten Sendereinstellung für alle

Bereiche.
Drehregler für Bässe, Höhen und Lautstärke.
2 Superphon-Lautsprecher (Hochtonlautsprecher abschaltbar).
IC-Endstufe mit 7 Watt Ausgangsleistung.
Koaxialbuchse für KW- und FM-Antennenanschluß.
Bei Kurzwellen Local/DX-Schalter und Antennentrimmer zum leichten Anpassen von Außen- und Autoantenne an den KW-Tuner.
Elektronische AM/FM-NF-Umschaltung.
Echter Doppelsuper bei K₇ ... K₆ mit Vierkreisbandfilter für die 1. Zwischenfrequenz und Keramikfilter für die 2. ZF.
Lückenloser Bereich von 167 bis 11 m mit 6 gespreizten Teilbereichen.
Zuschaltbares SSB-Teil zum Empfang von Einseitenband- und unmodulierten Telegrotie-Sendern.
Batterie-/Accu-Netzbetrieb: Das integrierte Ladenetzteil – von 220/230 auf 110/127 V –

umschaltbar – ist zugleich Ladeautomatic für den als Zubehör erhältlichen dryfit-Accu 476. (Dieser wird auch bei externer Spannungsversorgung – z. B. über 12-Volt-Autobatterie – automatisch geladen).
Bei Batteriebetrieb sind 6 Monozellen erforderlich.
Anschlußmöglichkeiten: Für Außenantenne, FM-Dipol, Außenlautsprecher, Kopfhörer mit Klinkenstecker (6,3 mm Ø) TA/TB und externe Spannungsversorgung 10 ... 16 V – Hochpegeliger NF-Ausgang zum Ansteuern von Verstärkern.

Gehäuse: schwarz profi
Maße ca.: 41 × 27 × 12 cm
Gewicht ca.: 5,5 kg (ohne Batterien)

Zubehör Seite 33
Datenspiegel Seite 51



Ocean-Boy 820 INTERNATIONAL

**Europaweit hören.
Europa live hören.
Prima als Zweitgerät für zu Hause.
Prima als Reisebegleiter.**

**6 Wellenbereiche.
3 gespreizte KW-Bereiche.
7 Watt Ausgangsleistung.**

Wichtige technische Merkmale:

6 Wellenbereiche: U, 3 gespreizte KW-Bereiche, M, L, Abstimmzeige-Instrument, umschaltbar auf Batteriekontrolle.
Teleskopantenne für U und K, Ferritantenne für M und L.
Automatische UKW-Scharf-Abstimmung (AFC).
7 Watt Ausgangsleistung.
Getrennte Drehregler für Lautstärke, Bässe und Höhen.
Umschaltbarer Grob-/Feintrieb mit Schwungrad zur exakten Sendereinstellung für alle Bereiche.
Anschlüsse für Klein-/Kopfhörer, Außenlautsprecher, Plattenspieler/Tonbandgerät.
Integriertes Netzteil - umsteckbar von 220/240 Volt auf 110/127 V~.

Gehäuse: braun-metalllic
Maße ca.: 35 x 23 x 10 cm
Gewicht ca.: 2,9 kg
(ohne Batterien)

Datenspiegel Seite 51



Hit-Boy 100

Ein echter Hit im Kleinformat.
3 Wellenbereiche

Wichtige technische Merkmale:

3 Wellenbereiche: U, M, L.
Flachbahnregler für Lautstärke und Klang. Teleskopantenne für U, Ferritantenne für M und L. Anschluß für Klein-/Kopfhörer mit Klinkenstecker (3,5 mm Ø). Integriertes Netzteil für 220/230 V ~. Automatische Netz-/Batterieumschaltung.

Gehäuse: schwarz und champagner-metallic
Maße ca.: 23 x 14 x 5 cm
Gewicht ca.: 0,9 kg (ohne Batterien)

Datenspiegel Seite 51

Music-Boy 100

Kleines Format – optimale Leistung.
4 Wellenbereiche.
1,5 Watt Ausgangsleistung.

Wichtige technische Merkmale:

4 Wellenbereiche: U, K, M, L.
1,5 Watt Ausgangsleistung. Flachbahnregler für Lautstärke und Klang. Teleskopantenne für U und K, Ferritantenne für M und L. Anschluß für Klein-/Kopfhörer mit Klinkenstecker (3,5 mm Ø). Integriertes Netzteil für 220/230 V ~. Automatische Netz-/Batterieumschaltung.

Gehäuse: schwarz und champagner-metallic
Maße ca.: 29 x 17 x 7 cm
Gewicht ca.: 1,4 kg (ohne Batterien)

Datenspiegel Seite 51



Clock-Boy 500

**Das ist neu bei Grundig:
Radio – Uhr –
und Wecker in einem.**

Radioteil

3 Wellenbereiche: U, M, L.
Drehregler für Lautstärke und Klang.
Teleskopantenne für FM,
Ferritantenne für MW/LW.
Anschlüsse für Klein-/Kopfhörer (3,5 mm Ø) und Steckernetzteil (Steckernetzteil im Lieferumfang enthalten).

Uhrenteil

Pultartig aufklappbare
LCD-Quarz-Schaltuhr mit
24-Stunden-Zeitanzeige.
Wecken mit Musik oder
Alarmton.
Nachweck-Automatic:
Nachwecken in Abständen
von jeweils 4 Minuten.



Clock-Boy 500 – liegend –
mit hochgeklappter Uhr
bequem abzulesen.

Gehäuse: braun-metallisch
und schwarz
Maße ca.: 18 × 12 × 3 cm
Gewicht ca.: 450 g
(ohne Batterien)

Datenspiegel Seite 51

Lieferbar ab ca. Mai 1980

Clock-Boy 100

**Er unterhält Sie nicht nur mit
Musik – er kann Sie auch mit
Musik wecken. Zeigt Ihnen
auch die Zeit – und das
bei seinem kleinen Format.**

Radioteil

2 Wellenbereiche: U, M.
Kordelantenne für FM,
Ferritantenne für MW.
LED zur optimalen Sender-
abstimmung (Optimal Tuning).
Anschluß für Klein-/Kopfhörer
mit Klinkenstecker (3,5 mm Ø).

Uhrenteil

Beleuchtbare LCD-Quarz-
Schaltuhr mit 24-Stunden-
Zeitanzeige.
Wecken mit Musik oder
Alarmton.
Einschlafzeit-Automatic
bis zu 1 Stunde.

Gehäuse: champagner-
metallisch und schwarz
Maße ca.: 7 × 14 × 2 cm
Gewicht ca.: 200 g
(ohne Batterien)

Datenspiegel Seite 51



City-Boy 400 Mini-Boy 400 Micro-Boy 400

Schickes Metallic-Design – und ein überraschend guter Klang.

3 Wellenbereiche: UKW, MW, LW.
Automatische Netz-/Batterieumschaltung
Große Abstimmwalze für Senderwahl, Anschlüsse für Klein-/Kopfhörer mit Klinkenstecker (3,5 mm Ø)
Integriertes Netzteil für 230 V~.

Gehäuse: braun-metallic
Maße ca.: 20 × 13 × 4 cm
Gewicht ca.: 630 g
(ohne Batterien)

Datenspiegel Seite 51

Ein kleines Gerät mit großer Leistung.

2 Wellenbereiche: UKW, MW,
Anschlüsse für Klein-/Kopfhörer mit Klinkenstecker (3,5 mm Ø).

Gehäuse: braun-metallic
Maße ca.: 16 × 10 × 4 cm
Gewicht ca.: 300 g
(ohne Batterien)

Datenspiegel Seite 51

Paßt in jede Tasche. Bringt wichtige Informationen, auf die man auch unterwegs nicht verzichten kann.

Wellenbereich: MW.
Nur ganze 160 g schwer (ohne Batterien)!
Anschlüsse für Klein-/Kopfhörer mit Klinkenstecker (3,5 mm Ø).

Gehäuse: braun-metallic
Maße ca.: 7 × 12 × 3 cm
Gewicht ca.: 160 g
(ohne Batterien)

Datenspiegel Seite 51

Zubehör für Grundig Reisesuper und Radio-Recorder

Grundig Compact-Cassetten

Tonbandgeräte und Recorder können nur so gut sein, wie es das Bandmaterial zuläßt. Deshalb sind Grundig HiFi-Tonbänder und Cassetten Spitzenerzeugnisse, deren akustische und mechanische Eigenschaften der besonderen Qualität unserer Geräte angepaßt sind.



Studio-Cassette „Fe“
 HiFi-Cassette „Cr“
 Profi-Cassette „FeCr“
 Super-HiFi-Cassette „Cr“

Kleinhörer 203 B Mono mit Ohrclip

Mit Klinkenstecker Ø 3,5 mm.

Magnetischer Kleinhörer 340

Für Wiedergabe bei Tonbandgeräten und Cassetten-Recordern mit Lautsprecher-Normbuchse.

Kopfhörer GDH 209 Mono

Dauerbelastbarkeit 150 mW, Impedanz 300 Ω. Mit 5 m Kabel. Mit Klinkenstecker Ø 3,5 mm. Gewicht nur 65 g.

Kopfhörer 216 HiFi/Stereo

Offener Kopfhörer mit guter Klangwiedergabe. Mit 5 pol. Normstecker nach DIN 45 327

Kopfhörer 216 K HiFi/Stereo

Mit Klinkenstecker (6,3 mm Ø).

Bereitschaftstasche 493

Für CR 355/455/485.

Schutztasche 809

für Satellit 3400 Professional. Aus schwarzem, geräupeltem Kunstleder.

Autobatterie-Kabel 381

Verbindungskabel zum Anschluß dafür geeigneter Geräte an das Auto-Bordnetz.

Autobatterie-Adapterkabel II

5 m Verbindungskabel. Geeignet für RR 1140, Satellit 1400 und 2400.

dryfit-Accu 476

Aufladbarer Accu, der bei den dafür geeigneten Geräten anstelle der Batterien eingesetzt werden kann. Vollautomatische Aufladung über integrierte Netzteile oder Ladezusätze.

dryfit-Lade-Zusatz 476

Durch nachträglichen Einbau in die dafür vorgesehenen Geräte wird kostensparender Accu-Betrieb ermöglicht. Einbau durch den Fachhandel.

Accu Set 478

Kostensparender und praktischer Zusatz für Radio-Recorder. Zum nachträglichen Einbau durch den Fachhandel in die dafür vorgesehenen Geräte.

Steckernetzteile

NR 60 für City-Boy 100

NR 75 für Prima-Boy 100

und Yacht-Boy 100/120

Dynamisches Mikrofon

GDM 308 Report

Übertragungsbereich

80 ... 15 000 Hz.

Kugelcharakteristik.

Impedanz 700 Ω.

Start/Stop-Schalter.

Electret-Kondensator-

Mikrofon GCM 309

Übertragungsbereich

20 ... 16 000 Hz.

Impedanz 200 Ω ... 850 Ω.

Kugelcharakteristik.

Start/Stop-Schalter.

Dynamisches Mikrofon

GDM 314

Übertragungsbereich

80 ... 15 000 Hz.

Kugelcharakteristik.

Impedanz 200 Ω bzw. 10 kΩ.

Stecker nach DIN 41 524.

Kondensator-Mikrofon

GCM 319

Übertragungsbereich

60 ... 18 000 Hz.

Nierencharakteristik.

Impedanz 1000 Ω.

Stecker ähnlich DIN 41 524

(mit Spannungsversorgungsstift 8).

Kondensator-Stereo-

mikrofon GCMS 332

Übertragungsbereich

60 ... 18 000 Hz.

Nierencharakteristik.

Impedanz 1000 Ω.

Stecker ähnlich DIN 41 524

(mit Spannungsversorgungsstift 8).

Verbindungskabel mit Stecker

- 237 Mono-Verbindungskabel zwischen TB- oder Cass. Gerät - Handfunkempfänger - Verstärker
- 242 Stereo-Verbindungskabel zwischen TV- oder Cass. Geräten - Handfunkgeräten - Verstärker - Tuner
- 267 Verbindungskabel von Schwarzrücklage (10 m lang) vom Mikro zum Tonbandgerät
- 210a Adapterkabel von AccuSet mit 2 Mikro-Kondensatormikrofonen an Stereo-Tonbandgeräten mit 6-Pol-Normstecker, das an Kontakt zur Spannungsversorgung
- 253 Zwischenstecker für Übersetzungen von Aufnahmen auf TB-Geräte ohne zwei-Phono-Eingang
- 254 Zwischenstecker für Übersetzungen von Mono-Tonbandgeräten auf Stereo-Tonband oder Cassetengeräte
- 256 Zwischenstecker für Wandgerätee, die bei Übersetzungen die Punkte 1 und 4 der Radio-Suche gegen Masse legen
- 257 Zur Abminderung derer Frequenzen bei Mischplattenkopplung
- 331 Stereo-Verbindungskabel (10 m) für Kopfhörer-Mikrofon mit zusätzlicher Spannungsversorgung von Ammetastand 8



Yacht-Boy 120



Kurzwellenempfänger im Taschenformat. Ideal für Urlaub und Reise.

6 KW-Bereiche. Digitale 24-Stunden-LCD-Quarz-Schaltuhr mit Weckeinrichtung.

Radioteil

9 Wellenbereiche: U, 6 x K, M, L.
1 Watt Ausgangsleistung.
Leuchtdioden-Anzeige zur optimalen Senderabstimmung (Optimal Tuning).
Flachbahnregler für Lautstärke und Drehregler für Klang.
Anschlüsse für Klein-/Kopfhörer mit Klinkestecker (3,5 mm Ø) und Steckernetzteil.

Uhrenteil

LCD-Quarz-Schaltuhr mit 24-Stunden-Zeitanzeige.
Wecken mit Musik oder Alarmton.

Gehäuse: champagnermetallisch und schwarz.
Maße ca.: 23 x 14 x 4 cm
Gewicht ca.: 700 g (ohne Batterien)

Zubehör Seite 33
Datenspiegel Seite 51



„Das Vertrauen von Millionen in die GRUNDIG-TECHNIK bedeutet für Sie – Sicherheit beim Kauf.“



Yacht-Boy 100

Ein Kurzwellen-Urlaubsradio – gemacht für Leute mit Stil und Geschmack.

9 Wellenbereiche: U, 6 × K, M, L.
 1 Watt Ausgangsleistung.
 Leuchtdioden-Anzeige zur optimalen Senderabstimmung (Optimal Tuning).
 Flachbahnregler für Lautstärke und Drehregler für Klang.
 Anschlüsse für Klein-/Kopfhörer mit Klinkestecker (3,5 mm Ø) und Steckernetzteil.



Gehäuse:
 champagner-metallic und schwarz
Maße ca.: 23 × 14 × 4 cm
Gewicht ca.: 700 g (ohne Batterien)

Zubehör Seite 33
Datenspiegel Seite 51



Prima-Boy 100



**Design, Technik
und Funktion –
eine gelungene Lösung.**

5 Wellenbereiche: U, 2 x K, M, L.
1 Watt Ausgangsleistung.
Leuchtdioden-Anzeige zur
optimalen Senderabstimmung
(Optimal Tuning).
Slim-Line-Design – nur 4 cm
tief! Flachbahnregler für Laut-
stärke und Klang. Anschlüsse
für Kleinkopfhörer mit Klinken-
stecker (3,5 mm Ø) und
Steckernetzteil.

Gehäuse:
champagner-metallic
und schwarz

Maße ca.: 23 x 14 x 4 cm

Gewicht ca.: 680 g
(ohne Batterien)

Zubehör Seite 33

Datenspiegel Seite 51



City-Boy 100

**Grundig-Urlaubsradios
passen in jedes
Reisegepäck.**

4 Wellenbereiche: U, K, M, L.
Leuchtdioden-Anzeige für
optimale Senderabstimmung
(Optimal Tuning). Moderne
Flachbahnregler für Laut-
stärke und Klang.
Anschlüsse für Klein-/Kopf-
hörer mit Klinkenstecker
(3,5 mm Ø) und Stecker-
netzteil.

Gehäuse:
champagner-metallic
und schwarz
Maße ca.: 18 x 12 x 4 cm
Gewicht ca.: 460 g
(ohne Batterien)

Zubehör Seite 33
Datenspiegel Seite 51

Mini-Boy 100

**Klein aber fein –
der Mini-Boy 100.**

Ein sehr eleganter Taschen-
empfänger mit zwei Wellen-
bereichen UKW und
Mittelwelle.

Gehäuse:
champagner-metallic
und schwarz
Maße ca.: 7 x 13 x 3 cm
Gewicht ca.: 180 g
(ohne Batterien)

Zubehör Seite 33
Datenspiegel Seite 51

Grundig Uhrenradio und Rundfun

Die Marke

Warum die Wahl der richtigen Marke beim Kauf eines Uhrenradios oder Rundfunkgerätes so wichtig ist. Weil es hier um etwas geht, was Sie zunächst nur schlecht überprüfen können – nämlich um die Gewähr, ein einwandfreies Produkt gekauft zu haben. Was hinter dem Marken-Namen GRUNDIG steht, das weiß man: Drei Jahrzehnte Erfahrung und Erfolg in der Unterhaltungselektronik. Qualität für viele Jahre – darauf liegt unser Augenmerk in der Entwicklung. Und darum zeigen wir Ihnen an dieser Stelle einmal zwei GRUNDIG-Geräte, zwischen denen ca. 25 Jahre Entwicklung stehen. 25 Jahre Erfolg und ständiges Bemühen um Ihr Vertrauen. Darum entscheiden Sie sich für GRUNDIG – und Sie haben gut gewählt.



GRUNDIG – die Marke – auf die Millionen vertrauen.



Und darauf sind wir ganz besonders stolz: Der **GRUNDIG-Heinkelmann** eines unserer allerersten Rundfunkgeräte, die ein ganz großer Erfolg waren. (Das Bild zeigt ein Nachfolge-Modell dieser erfolgreichen Serie).



Sono-clock 650 – ein Uhrenradio aus der modernsten GRUNDIG-Generation – ausgestattet mit allen technischen Feinheiten.

S kgeräte





sono-clock 50

**Der Außergewöhnliche.
Gut in der Leistung.
Gut im Preis. Gut im Design.**

Wichtige technische Merkmale:

Radioteil:

2 Wellenbereiche: U, M.
Übersichtliche Skala und
griffiges Abstimm-Rändel.
Wurfantenne für U,
Ferritantenne für M,
Flachbahnregler
für Lautstärke.
1 Watt Ausgangsleistung.

Uhrenteil:

Electronic-Uhr mit
24-Stunden-Zeitanzeige.
Wecken mit Musik und/oder
Alarmton.
Alarm-Bereitschaftsanzeige
durch LED-Doppelpunkt
im Display.
Nachweck-Automatic:
Nachwecken in Abständen
von jeweils 9 Minuten
innerhalb einer Stunde.
Einschlafzeit-Automatic bis zu
59 Minuten.
Automatische Helligkeits-
regelung der LED-Ziffern im
Anzeige-Display.
Netzbetrieb 220/230 V ~.

Gehäuse: braun-metallic
Maße ca.: 25 x 6 x 18 cm

Datenspiegel Seite 51

Lieferbar ab ca. Mai 1980



” Wenn Sie auch lange
nach dem Kauf noch zufrieden
sind, dann haben Sie
sich für die richtige MARKE
entschieden – für GRUNDIG.
”



sono-clock 40

**Der Preisgünstige.
Typisch Grundig: Qualität
zum kleinen Preis.**

Radioteil

2 Wellenbereiche: U, M.
Übersichtliche Walzenskala.
Flachbahnregler für Lautstärke.
Wurfantenne für U,
Ferritantenne für M.

Uhrenteil

Electronic-Uhr mit
24-Stunden-Zeitanzeige.
Wecken mit Musik und/oder
Alarmton.
Alarm-Bereitschaftsanzeige
durch LED-Doppelpunkt im
Display.
Nachweck-Automatic:
Nachwecken in Abständen
von jeweils 9 Minuten
innerhalb einer Stunde.
Einschlafzeit-Automatic bis
zu 59 Minuten.
Helligkeit der LED-Ziffern in
2 Stufen schaltbar.
Netzbetrieb 220/230 V~.

Gehäuse: champagner-
metallic und weiß
Maße ca.: 23 × 6 × 16 cm

Datenspiegel Seite 51

Lieferbar ab ca. Mai 1980



sono-clock 650

Der Exclusive. Unser Spitzenmodell mit allem Komfort.

8 Programm-Sensoren. 3 Watt.

Wichtige technische Merkmale Rundfunkteil:

8 UKW-Programm-Sensoren mit Leuchtdioden-Anzeige (LED). U 1-Primärprogramm-Schalter: Einschlafen und Wecken wahlweise mit unterschiedlichem Programm. Modernste IC-Technik im ZF-Verstärker, in der eisenlosen Endstufe, zum Stabilisieren der Abstimmspannung und für die Sensorbedienung. Getrennte Eingänge für Hoch- und Wurfantenne. Alarmton über Gerätelautsprecher, unabhängig von der Lautstärkeinstellung. 3 Watt Ausgangsleistung. Optimale Klangqualität durch großen Frontlautsprecher. Anschluß für Kleinhörer mit Klinkestecker von 3,5 mm Ø. (eingebauter Lautsprecher wird bei Kleinhörerbetrieb abgeschaltet). Netzbetrieb 220 V~.

Technische Merkmale des Uhrenteils Seite 45

Gehäuse: champagner-metallic und weiß
Maße ca.: 27 x 17 x 13 cm

Zubehör Seite 33
Datenspiegel Seite 51



sono-clock 550

**Der Bedienungsfreundliche.
Der Kompakte
mit besonders geringem
Platzbedarf durch
exclusive Formgebung.**

**7 Programm-Sensoren.
3 Watt.**

Wichtige technische Merkmale Rundfunkteil:

7 UKW-Programm-Sensoren
mit Leuchtdioden-Anzeige
(LED).
U 1-Primärprogramm-Schalter;
Einschlafen und Wecken
wahlweise mit unter-
schiedlichem Programm.
Empfangsteil mit Kapazitäts-
dioden-Abstimmung.
Modernste IC-Technik im
Zwischenfrequenz-Verstärker,
in der eisenlosen 3-Watt-
Endstufe zum Stabilisieren
der Abstimmspannung und
für die Sensorbedienung.
Getrennte Eingänge für Hoch-
und Wurfantenne.
Weitere technische Merkmale
wie sono-clock 650.

Uhrenteil siehe Seite 45

Gehäuse: champagner-
metallic und weiß.

Maße ca.: 17 x 14 x 15 cm.

Zubehör Seite 33

Datenspiegel Seite 51



” In GRUNDIG-Rund-
funkgeräten stecken 30 Jahre
Erfahrung – das spricht für
unsere MARKE. ”



sono-clock 350

Der Praktische. Electronic-Uhrenradio mit Skalenabstimmung.

UKW, MW, LW mit Fluchtskala und beleuchteter Bereichsanzeige. Modernste IC-Technik im AM-Teil, FM-Zwischenfrequenz-Verstärker und in der eisenlosen Endstufe.

Gemeinsame Merkmale der sono-clock 350/210/110:

Ferritantenne für AM bei sono-clock 210 und 350. Getrennte Eingänge für Hoch- und Wurfantenne. Keramikschringer sorgen für beste Trennschärfe. Leichtgängige Flachbahnregler für Lautstärke und Klangwaage. Alarmton über Geräte-Lautsprecher, unabhängig von der Lautstärkeeinstellung. Endstufe mit 3,5 Watt (sono-clock 350: 3 Watt) Ausgangsleistung und klangstarkem Superphon-Lautsprecher. Anschluß für Kleinhörer mit Klinkenstecker von 3,5 mm Ø (eingebauter Lautsprecher wird bei Kleinhörerbetrieb abgeschaltet). Netzbetrieb 220 V~.

Technische Merkmale des Uhrenteils Seite 45.

sono-clock 210

Die Alternative. Als Variante zum sono-clock 110 – zusätzlich mit MW.

7 Programmtasten für 5 x UKW, 2 x MW. Abstimmhilfe jeweils durch Zeigermarkierung. AM- und FM-Empfangsteil mit Kapazitätsdioden-Abstimmung. Modernste IC-Technik im AM-Teil, im FM-Zwischenfrequenz-Verstärker, in der eisenlosen Endstufe und zum Stabilisieren der Abstimmspannung. Technische Merkmale des Uhrenteils Seite 45.



„Wenn Sie sich erst einmal für GRUNDIG entschieden haben, werden Sie auch in Zukunft unserer MARKE treu bleiben.“



sono-clock 110

Der Harmonische. In der Technik. In der Form. Im Preis-Leistungsverhältnis.

7 UKW-Programmtasten. Abstimmhilfe jeweils durch Zeigermarkierung. Empfangsteil mit Kapazitätsdiodenabstimmung. Modernste IC-Technik im Zwischenfrequenz-Verstärker, in der eisenlosen Endstufe und zum Stabilisieren der Abstimmspannung.

sono-clock 350/210/110

Gehäuse: champagnermetallisch und weiß
Maße ca.:
 sono-clock 350, 210 und 110;
 29 x 10 x 19 cm

Datenspiegel Seite 51

Wichtige technische Merkmale der Electronic-Uhr (für sono-clock 110, 210, 350, 550 und 650):

24-Stunden-Zeitanzeige
 Ziffer für Ziffer läßt sich die elektronische 24-Stunden-Digitaluhr schrittweise durch Tastendruck sekundengenau einstellen. Schnell und problemlos.

Datumsanzeige für 4 Jahre
 Einmal eingestellt, muß das Datum nur jeweils am 29. Februar eines Schaltjahres um einen Tag korrigiert werden.

24-Stunden-Weckzeit-anzeige

Für minutengenaues Wecken. Mit Musik oder mit Musik und anschließendem Weckton, wobei dieser – unabhängig von der Musik – in der Lautstärke gleichbleibend ist. Nachwecken in 10-Minuten-Abständen möglich. Elektronische Anzeige durch Leuchtpunkte in der Uhr, für:

1. Automatic-Betrieb (Wecken mit Radio)
2. Alarm-Betrieb (Wecken mit Radio und Warnton)

Automatische Uhrzeit-/Datum-Umschaltung

Abwechselnd wird für die Dauer von 8 Sekunden die Uhrzeit und 2 Sekunden das Datum angezeigt. Wahlweise nur Uhrzeit- oder mit Schallerdruck nur Datumsanzeige.

Selbst Netzausfall wird überbrückt

Eine 9-Volt-„Stützbatterie“ hält die Uhren-Elektronik in Gang und sichert die eingespeicherte Weckzeit. Die Blinkanzeige (Sekundenpunkt) signalisiert Stützbatterie in Funktion.

Batterie-Abschaltautomatic

Sollte das Abschalten einmal vergessen werden, so wird die entladene Batterie automatisch abgeschaltet und dadurch Auslaufsicherheit gewährleistet.

Automatische Helligkeitsregelung

der vierstelligen Segmentziffern durch Fotowiderstand in Abhängigkeit von der Raumhelligkeit. Tagsüber heller und nachts dunkler. Auch der empfindlichste Schlaf wird nicht gestört. Die Grundhelligkeit kann individuell und stufenlos eingestellt werden.

Einschlafzeit-Automatic

bis zu 2 Std. 50 Min. – mit Anzeige in Sprüngen von 10 Min. – programmierbar. Das bedeutet: Das Gerät schaltet sich zum vorprogrammierten Zeitpunkt selbstständig ab. Oder es wird durch die Pause-Taste manuell abgeschaltet.



RF 740



RF 720

RF 740

Heute sind sie wieder modern – Rundfunkgeräte in Mono.

6 UKW-Programmtasten zum Vorprogrammieren Ihrer Lieblingssender – die Sie dann bequem durch einfachen Tastendruck abrufen können. 4 Wellenbereiche: U, K, M und L. Hervorragender Klang durch voluminöses Gehäuse, modernen Superphon-Lautsprecher und eine Endstufe mit 6 Watt Ausgangsleistung. Bässe und Höhen getrennt einstellbar. Eingebaute UKW- und Ferritantenne. Anschlüsse: TA/TB und Außenlautsprecher.

Holz-Gehäuse: nußbaumfarben
Maße ca.: 47 × 29 × 19 cm
Datenspiegel: Seite 51

RF 720

Ausgereift in der Technik und ausgereift in der Formgebung.

Ansprechende Flachbauweise im Softline-Design. 6 UKW-Programmtasten – fünf durch eigenen Abstimmregler leicht programmierbar. Mit der sechsten Taste läßt sich bequem auf die Hauptskala umschalten. 4 Wellenbereiche: U, K, M und L. 6 Watt Ausgangsleistung. Bässe und Höhen getrennt einstellbar. Eingebaute UKW- und Ferritantenne. Anschlüsse: TA/TB und Außenlautsprecher.

Gehäuse: nußbaumfarben
Maße ca.: 64 × 17 × 18 cm
Datenspiegel: Seite 51



RF 640



RF 620

RF 640

Egal welche Form Sie auch bevorzugen – alles beste Grundig-Qualität.

Platzsparendes Hochformat, 4 Wellenbereiche: U, K, M und L, Endstufe mit 6 Watt Ausgangsleistung und klangstarkem Superphon-Lautsprecher, Bässe und Höhen getrennt einstellbar, Eingebaute UKW- und Ferritantenne, Anschlüsse: TA/TB und Außenlautsprecher.

Holz-Gehäuse: nußbaumfarben
Maße ca.: 47 x 29 x 19 cm
Datenspiegel: Seite 51

RF 620

Damals wie heute – Grundig-Rundfunkgeräte sind immer richtig.

4 Wellenbereiche: U, K, M und L, 6 Watt Ausgangsleistung, Bässe und Höhen getrennt einstellbar, Eingebaute UKW- und Ferritantenne, Anschlüsse: TA/TB und Außenlautsprecher.

Gehäuse: nußbaumfarben
Maße ca.: 64 x 17 x 18 cm
Datenspiegel: Seite 51



„Eines steht fest:
 Meine Marke ist GRUNDIG.“



RF440

**Eine echte Grundig-
Leistung: Viel Qualität
für wenig Geld.**

Klang, den man gern hört.
Musik für ihre Ohren. Ein Gerät
mit optimalem Bedienungs-
komfort in solider Qualität zu
einem Preis, bei dem man
nicht lange überlegen muß.
Und das Ganze im schicken,
platzsparenden Hochformat.

3 Wellenbereiche: U, M, L.
4 Watt Ausgangsleistung.
Eingebaute UKW- und
Ferritantenne.
Anschluß für Tonband-
bzw. Cassettengerät oder
Plattenspieler.

Gehäuse:
nußbaumfarben und
metallic-hell

Maße ca.:
34 x 26 x 17 cm

Datenspiegel Seite 51



RF 440 zusätzlich
metallic-hell



RF420

Gleiche Technik – anderes Design. Der RF 420 ist baugleich mit dem RF 440.

Dominierendes Merkmal dieses schicken Softline-Gehäuses ist die vorgezogene, gewölbte Skalenabdeckung. Der Klang ist brilliant und wunderbar durchsichtig.

3 Wellenbereiche: U, M, L.
4 Watt Ausgangsleistung.
Eingebaute UKW- und Ferritantenne.
Anschluß für Tonband- bzw. Cassettengerät oder Plattenspieler.

Gehäuse:
nußbaumfarben
Maße ca.:
52 x 15 x 17 cm

Datenspiegel Seite 51



„GRUNDIG – die Marke.
Millionen zufriedener
Kunden beweisen es.“

Datenspiegel Radio-Recorder

		Radio-Recorder						Gesättigte-Recorder			
		RR 1140* Stere Reverse	RR 1020* RR 1040* Stere	RR 920 RR 940 Stere	RR 720 RR 750* Stere	RR 640 Stere	RR 220	RR 120	CR 485 Stere	CR 455	CR 355
Wellenbereiche		D 3 x K ML	DKML	DKML	DKML	DKML	DKML	DKML			
UKW-Programmtasten		2	2	0	0	-	-	-			
Kerze/Keramikfilter	AM	7:1	6	0:1	4:1	4:1	5	6:1			
	FM	11:2	0:1	0:1	0:2	3:2	7	7:1			
UKW-Schaltbestimmung (AFC)		● ¹⁾ /○ ²⁾	● ¹⁾	● ¹⁾	●	●	-	-			
Teleskop- und Ferritantenne		●	●	●	●	●	●	●			
FM Frequenzanzeige-Instrument		Zahn 50 AM FM	Zahn 50 AM FM	■	-	-	-	-			
Batteriekontrolle/Abstimmanzeige-Instrument		● ¹⁾	● ¹⁾	● ¹⁾	●/○	●	-	-	●/○	●/○	○/○
Automatische Aussteuerung		Stere	Stere	Stere	Stere	Stere	●	●	Stere	●	●
Variable Ausblend-Technik (VAT)		●	●	●	●	●	-	-	-	-	-
Eingebautes Mikrofon		2	2	2	2	2	●	●	●	●	●
Widerhörkontrolle über Endstufe bei Aufnahme		●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
Stufiger Bandsorten-Schalter		●	●	●	●	●	-	-	●	●	●
Start-/Stop-Forebedienung		●	●	●	●	●	-	-	●	●	●
Bandlängenschlwerk		●	●	●	●	●	-	-	●	●	●
Band-Endabschaltung		● ¹⁾	●	●	●	●	-	-	●	●	●
Übertragungsbereich (Hz)		40 12 900	40 14 000	40 14 000	60 12 900	60 12 900	60 10 000	90 10 000	60 10 000	60 10 000	60 10 000
Geräuschspannungsabstand (dB)		30 ¹⁾	30 ¹⁾	30 ¹⁾	30	30	00	00	30	30	30
Gleichlaufschwankungen (%)		±0,30	±0,75	±0,75	±0,25	±0,25	±0,25	±0,25	±0,25	±0,25	±0,25
Klanglage		-	-	-	●	●	●	●	●	●	-
Soll- und Höhenregler getrennt		●	●	●	-	-	-	-	-	-	-
Lautsprecher		4	2	2	2	2	1	1	1	1	1
Ausgangsleistung (Watt) bei Netzbetrieb (Musikleistung)		2x10	2x5	2x5	2x1	2x3	2,5	1,3	1,5	1,5	0,8
bei Batteriebetrieb (Watt) — Stereobetrieb nach IEC 45 374		2x7,5	2x2	2x2	2x2	2x2	1,1	1	1,2	1,2	1
Anschlüsse	Kleinhörner 203 B, Kopfhörer GDH 209 (0N 45 110)	Stere Kopfhörer mit Stecker stecker	Stere Kopfhörer (0N 45 321)	Stere Kopfhörer (0N 45 321)	Stere Kopfhörer mit Klemmen- stecker	Stere Kopfhörer mit Klemmen- stecker	-	-	-	-	-
	Lautsprecher-Baum	2	2	2	2	2	-	-	●	●	●
	TA/TB	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
	Außenantenne	DKW	DKW	DKW	DKW	DKW	-	-	-	-	-
	Externe Stromversorgung	●	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Integriertes Netzteil		● ¹⁾	● ¹⁾	●	● ²⁾	●	●	●	●	●	●
Stromversorgung		Mini-Zellen 6x1,5 V Ampo 476 220-230 110-112 V ~	Mini-Zellen 6x1,5 V Leakermat 476 220-230 V ~	Mini-Zellen 6x1,5 V Leakermat 476 220-230 V ~	Mini-Zellen 6x1,5 V Ampo 476 220-230 V ~	Mini-Zellen 6x1,5 V Ampo 476 220-230 V ~	Mini-Zellen 6x1,5 V Accu-Set 476 220-230 V ~	Baby-Zellen 6x1,5 V 220-230 V ~	Baby-Zellen 6x1,5 V 220-230 V ~	Baby-Zellen 6x1,5 V 220-230 V ~	Baby-Zellen 6x1,5 V 220-230 V ~
Gehäuse- Ausführungen	Schwarz	●	RR 1050	RR 940	RR 750	●	●	●	schwarz/metalle	schwarz/metalle	schwarz/metalle
	Braun- metalle	-	RR 1050	RR 950	RR 720	-	-	-	●	●	●
Maße in cm ca. (B x H x T)		54x34x15	104x51x33x13 102x48x32x13	46x29x12	44x27x14	44x27x14	36x22x10	26x19x6	21x8x20	21x8x24	21x8x28
Gewicht in kg ca. (ohne Batterie)		0,6	0,2	0,7	0,3	0,8	0,2	1,0	2,5	2	1,9

*RR 1140: Stereo-Schalter

¹⁾ schaltbar

²⁾ nur abwechselnd bei Einblendung während der Abstimmung

³⁾ kopierbar

⁴⁾ mit FeD-Band

⁵⁾ zusätzlich 2 Magneten für die UKW-Zustellung; Antennen-Brücke bei Wechsler

⁶⁾ RR 355: zusätzlich 1 Kopfhörer für die UKW

Datenspiegel Reisesuper

	Sainit 3400*	Sainit 2400* Stereo	Sainit 1400*	Ocean-Boy 529	Clock-Boy 500	Clock-Boy 100	Yacht-Boy 120	Yacht-Boy 100	Primo-Boy 100	City-Boy 100	Mini-Boy 100	City-Boy 400	Mini-Boy 400	Micro-Boy 400	Music-Boy 100	100-Boy 100	
Wellenbereiche	U 18xK ML	U 6xK ML	U 6xK ML	U 2xK ML	U ML	UM	U 6xK ML	U 6xK ML	U 2xK ML	2K ML	UM	UM	UM	M	UM	UM	
AM/FM-Kreise	11/1/13	12/1/8/1	12/1/8/1	5/1/8/1	4/1	5/1/1	4/1/5/1	4/1/5/1	3/1/5/1	4/1/5/1	4/1/5/1	6/1	4/6	5/1	4/1/8/1	4/1/8/1	
Transistor/Integr. Schaltkreise	51/9	27/9	25/1	11/2	9/2	1/1	18/2	18/1	18/1	11/1	11/1	11/1	2/1	6/1	3/1	9/1	
Dioden/Gleichrichter/Stabilität	24/1/12	16/1/5	13/1/5	10/4/3	5/1/3	8+11/10/1	18+11/10/1	18+11/10/1	8+11/10/1	7+11/10/1	8/1/2	7/1/1	2/1/2	1/1/1	3/4/1	3/4/1	
UKW-Schaltabstimmung (AFC)	• ¹⁾	• ¹⁾	• ¹⁾	• ¹⁾	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
Teleskop- und Ferritantenne	•	•	•	•	•	Kerol- und Ferrit-Antenne	•	•	•	•	•	•	•	Ferrit-Antenne	•	•	
Interferenzfilter bei AM	• ¹⁾	•	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
Quarz-Uhr mit LCD-Anzeige	•	-	-	-	•	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
Abtastanzeige und Batteriespannungskontrolle kombiniert	•	-	-	-	-	LED für Opt. kal. Tuning	LED für Opt. kal. Tuning	LED für Opt. kal. Tuning	LED für Opt. kal. Tuning	LED für Opt. kal. Tuning	-	-	-	-	-	-	
Klangwaage	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
Baß- und Höhenregler getrennt	•	•	•	•	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
Ausgangsleistung (Watt) bei Netzbetrieb (Musikleistung)	7,5	2x7	7	7	-	0,8	0,1	1	1	1	0,8	0,2	0,5	0,15	-	1,5	0,1
bei Batteriebetrieb (Nenn-Sendeleistung u. DIN 45 324)	2,5	2x2	2	2	-	-	-	-	-	-	-	0,3	-	-	-	1	0,5
Laufsprecher	2	4	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Anschlüsse	Kleinlauter 203 B. Kopfhörer GDM 200 (DIN 45 318)	• ¹⁾	Stereokopfhörer mit Kleinstrom	Kopfhörer mit Kleinstrom	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	
	Außenantenne	•	•	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	TA/TB	•	•	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	Externe Stromversorgung	•	•	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
Integriertes Netzteil	•	•	•	•	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
Stromversorgung	Mini-Zellen ²⁾ 6x1,5 V Akku 426 220/240 110/127 V~	Mini-Zellen 6x1,5 V Akku 426 220/240 110/127 V~	Mini-Zellen 6x1,5 V Akku 426 220/240 110/127 V~	Mini-Zellen 6x1,5 V 220/240 110/127 V~	Mignon-Zellen 4x1,5 V +1 Knopfzelle für die Uhr	Mignon-Zellen 2x1,5 V +1 Knopfzelle für die Uhr	Mignon-Zellen 3x1,5 V +1 Knopfzelle für die Uhr	Mignon-Zellen 5x1,5 V	Mignon-Zellen 5x1,5 V	Mignon-Zellen 4x1,5 V	Mignon-Zellen 2x1,5 V	Mignon-Zellen 4x1,5 V	Mignon-Zellen 4x1,5 V	Mignon-Zellen 2x1,5 V	Mignon-Zellen 6x1,5 V 220/230 V~	Baby-Zellen 6x1,5 V 220/230 V~	Baby-Zellen 4x1,5 V 230 V~
	Champagner-metall	-	-	-	-	-	-	•	•	•	•	•	•	•	-	•	•
	Schwarz	prof.	prof.	prof.	-	-	-	•	•	•	•	•	•	•	-	•	•
	Braun-metall	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Maße in cm ca. (B x H x T) 1	12x10x4	10x8x12	11x7x12	10x23x18	18x12x3	7x14x3	23x16x8	23x16x4	23x16x4	18x12x4	7x10x3	20x13x4	16x10x6	7x12x3	28x17x7	25x14x5	
Gewicht in kg ca. (o. Batterien)	0,3	0,4	0,5	0,9	0,45	0,2	0,7	0,7	0,8	0,46	0,18	0,63	0,3	0,16	1,4	0,8	

¹⁾ zusätzlich Kerolfilter ²⁾ 1,5 Thyratren ³⁾ gekoppelt mit Bandbreitenschwächer ⁴⁾ zusätzlich 2 Knopfzellen für die Uhr
⁵⁾ zusätzlich Kerolfilter und Quarzfilter ⁶⁾ schaltbar ⁷⁾ zusätzlich Lautsprecher Anschluß nach DIN 41 529 ⁸⁾ zusätzlich 2 Knopfzellen für die Uhr mit UKW-Programmspeicher

Datenspiegel Rundfunk-Geräte

	semi-clock 650	semi-clock 550	semi-clock 350	semi-clock 210	semi-clock 110	semi-clock 50	semi-clock 40	RF 720 RF 740	RF 620 RF 640	RF 420 RF 400
Electronic-Uhr mit Leuchtdioden-Anzeige	•	•	•	•	•	•	•	-	-	-
Wellenbereiche	8xU*	7xU*	U ML	5xU* 2xM*	7xU*	UM	UM	6xU* KML	UK ML	U ML
Transist./Dioden/Gleichrichter	16/18/1	16/18/1	11/15/1	13/23/1	13/31/1	11/31/1	7/11/3	11/1/2	11/2/1	3/1/1
Integrierte Schaltkreise (ICs)	6	6	4	5	4	2	2	3	2	3
UKW- und Ferritantenne	Wart. antenne	Wart. antenne	Wart. und Ferrit. antenne	Wart. und Ferrit. antenne	Wart. antenne	Wart. und Ferrit. antenne	Wart. und Ferrit. antenne	•	•	•
5-kHz-Sperre bei AM	-	-	-	-	-	-	-	•	•	-
Klangwaage	•	•	•	•	•	-	-	-	-	-
Baß- und Höhenregler getrennt	-	-	-	-	-	-	-	•	•	-
Ausgangsleistung in Watt	3	2	3	3,5	3,5	1,2	0,75	6	6	4
Anschlüsse	Außenlautsprecher	Kleinstrom	Kleinstrom	Kleinstrom	Kleinstrom	-	-	•	•	-
	TA/TB	-	-	-	-	-	-	•	•	•
Gehäuse-Ausführungen	Rußbaumfarben	-	-	-	-	-	-	•	•	•
	Champ.-metall	•	•	•	•	•	Braun-metall	-	-	RF 440 metall. rot
	Weiß	•	•	•	•	•	-	-	-	-
Maße in cm ca. (Breite x Höhe x Tiefe)	27x11x13	17x14x15	25x10x19	29x10x19	29x10x19	26x8x10	23x8x16	64x17x18 47x29x19	64x17x18 47x29x19	52x16x17 34x26x17

GRUNDIG

revue

Damit Qualität
auch Qualität bleibt



GRUNDIG

Ihr Fachhändler

GRUNDIG AG, 0510 Fürth/Bayern - Printed in Western Germany - Copyright by Grundig - Änderungen und Liefermöglichkeiten vorbehalten GR 2410/28080/45-C